

22



<ボーグの定義>
ボーグは走者がいる時にしかとられない。

~~走者~~ ~~ペース~~の場合に ボークと同様の動作をしたとき
→「反則投球」として1ボールをカウントする

振り逃げとフォースプレイ

~~死~~満塁、カウント2ストライクから空振りしたが、捕手が落球したため打者は振り逃げした。
この場合 捕手はボールを拾って本塁を踏んでも三星走者をアウトにすることはできない。

打者へ走者に~~タッチ~~ → 3人の走者に

返塁義務の発生し、フォースプレイの対象に~~なる~~

「バッターボーク」ではなく
「イレギュラーボール」と
コーナーする

23



×

振り逃げとフォースプレイ

~~死~~満塁、カウント2ストライクから空振りしたが、捕手が落球したため打者は振り逃げした。
この場合 捕手はボールを拾って本塁を踏んでも三星走者をアウトにすることはできない。

打者へ走者に~~タッチ~~ → 3人の走者に

返塁義務の発生し、フォースプレイの対象に~~なる~~

24



<一塁のオーバーラン>

打者はサードゴロ。一塁を駆抜けた打者走者は三星手の悪送球になるのを見て二塁に向いかけたが、カバーに入ったライトがボールを捕つたため慌てて一塁のファウルラインの外に出た。この走者はタッチされればアウトになる。

打球から一塁への駆け抜けはOK
二塁から一塁への駆け抜けはNG

25



<守備の優先権>

墨線上で打球を捕球しようとしている野手に走者がぶつかった。墨線上は走者に優先権があるので走塁妨害である。

走者へ~~タッチ~~ → 「走塁妨害」

振り逃げとフォースプレイのタイミング

ボーグの宣言があつたら、その瞬間にボールデットになる。

正しい措置の仕方

→ プレイミスし、プレイに確定したときに「タイヒ」と宣言する
(投げ直さずやめてしまった、ボーグの投球を見送ったなど)

27



<打席の左右変更とボールカウント>

2ストライクをとられたら打席の左右を変えることはできない。

打球が墨線に入ったら足は引いてはいけない

(打球板に隣れてサインを交換しているときに引いたり → 打者アウト)

28



<打席の左右変更回数>

1打席のうちに打席の左右は何回変えてもよい。

29



<走っていない三星走者と反則打球>

1死走者三星でスクイズを試みたが、三星走者はサインを見落としておりスタートしていなかった。打者はバントしたが足が完全にバッターボックスから出ていることが判明。

三星走者はアウトになり、打球はカウントせず打者は打ち直しとなる。

走っても、走っても打者アウトに

<ファウルボールの回数制限> 試合することによって
(2006~)

ファウルボールを27球打つたら打者アウトである。

年間は
この説は都道府県規則
すぎなへ

打球アート
2死3塁で再開
(No. 9及び No. 10)

30



<打球の位置関係>

打球が墨線に入ったら足は引いてはいけない

(打球板に隣れてサインを交換しているときに引いたり → 打者アウト)

31



<見逃し三振時の振り逃げの可否>

無死走者なし。打者は見逃しの三振を喫したが、捕手が落球した。この場合 振り逃げすることができる。

第3ストライクに~~はつた~~坪と、捕手が
正規に打球~~ごと~~に~~つけ~~もうつか(振つて)どうか~~はつ~~よへ

3-P

32



<ワンバウンドの投球>

打者に投球が当たっても、ワンバウンドの場合にはデットボールにならない。
→ ダイレクトでもバウンドした球でも。
「受けられたかどうか」がキーです

フェンスに当たった打球

外野のフェンスに当たって跳ね返った打球を地面に落ちる前に捕球すればアウトである。
→ この時点ではフェア フィールド確定

34



<死後ホームインの得点>

2死三星で打者が3振したが、捕手が後逸したので三星ランナーはホームベースを駆け抜けた。しかし打者はバッターボックスにいたのでボールを拾つて戻ってきた捕手にタッチされアウトになった。この場合得点は記録されない。

→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

<フェアとファウル>

打球が最初に一塁側のファウルゾーンに落ちた場合は、転がって本塁・一塁間のフェアゾーンに入つて止まつてもファウルである。

ポイントは「ベース」

36



<フェアとファウル>

打球が最初にライト側ファウルゾーンに落ちた場合は、転がつて一塁ベースより後方のフェアゾーンに入つて止まつてもファウルである。

→ 野球規則4.09 第3アウト成立前に他の走者へ一塁を^{アフターフレッシュ} 得点^{アフターフレッシュ}

37



<フェアとファウル>

打球が一塁手前手前のフェアゾーンでワンバウンドしてファウルゾーン方向にはね、ファウルゾーンの上方空間で一塁手がキャッチした。この打球はフェアである。



→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

38



<野手の位置関係>

守備側が極端な守備体系をとり、投球前にすでに遊撃手が二塁手より一塁寄りに位置しており 打者は遊撃手へのゴロでアウトになった。この場合 攻撃側のアピールがあればこのプレイを無効にして、打者は打ち直すことができる。

→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

39



<選手交代の申告漏れと記録>

打者AのところBを代打に送つたが審判に申告するのを忘れており、Bはヒットを打つて出塁した。この場合、相手チームからアピールがあつてもBのヒットは無効にならなければ、ヒットはAに記録される。

→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

40



→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

打者AのところBを代打に送つたが審判に申告するのを忘れており、Bはヒットを打つて出塁した。この場合、相手チームからアピールがあつてもBのヒットは無効にならず選手交代も有効である。

→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

41



<空手でのベースタッチ>

1死走者一塁。二遊間のゴロを二塁手がダイビングして捕り、ボールを持っていない右手で二塁ベースにタッチした後に一塁走者が二塁に達した。この走者はセーフである。

→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

42



→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

走者の追い越し> (走者へタグプレイはボールを打つ。)
→ 野球規則4.09 第3アウト^{アフターフレッシュ} 第3アウト^{アフターフレッシュ}

無死走者一塁。左中間にフライが上がったので二塁走者は二三塁間で止まって状況を見ていたが、一塁走者はスタートを切って二塁走者の手前まで来ていた。フライは捕球されず 二塁走者は慌ててスタートしたが一塁走者に追い越されてしまった。この場合 追い越された二塁走者がアウトになる。

→ 後ろの走者(ホームベースから遠い走者)ペアアウト